

HUISKAMER CONCERTEN



Herk-de-Stad, Halen, Nieuwerkerken en Geetbets

In deze brochure vind je de artiesten die beschikbaar zijn voor de huiskamerconcerten.

Doorgaans spelen ze 2x45 minuten tenzij anders vermeld in het tekstje.

De artiesten treden op om 20.15 uur.

Op zondagen mag dit ook vroeger indien gewenst.

Wil ook jij je huiskamer eens omtoveren tot een concertzaaltje met een zittend publiek?
Neem dan vanaf dinsdag 1 september 9 uur contact op met de dienst Cultuur in Herk-de-Stad via
huiskamerconcerten@herk-de-stad.be of **013 35 99 53** en bezorg ons alvast de volgende info:

- top 3 keuze band/artiest
- enkele mogelijke data tussen 30 oktober en 13 december
- je naam (+ naam partner) voor op de uitnodiging
- Je adres en je gsm-nummer
- een melding wanneer de huiskamer niet op het gelijkvloers is (indien van toepassing)
- een melding wanneer je voor de laatste keer een huiskamerconcert geboekt hebt (indien van toepassing)

Een mooi opgemaakte uitnodiging, die je mag verdelen onder vrienden, familie, kennissen of burens, krijg je van ons cadeau. Daarna ben je klaar voor een leuke avond met een toffe artiest/band en iedereen die je erbij wil in jouw huiskamer.

Dit aanbod is gratis. De deelnemende stadsbesturen betalen de artiesten.

OPGELET!

Tot onze grote spijt hebben we in het verleden gemerkt dat sommige mensen een huiskamerconcert organiseren i.f.v. een grootschalige festiviteit. We vragen dan ook om het publiek te beperken tot max. 30 personen. Met onze huiskamerconcerten trachten wij namelijk cultuur te bieden aan mensen die er niet dagelijks mee in contact komen op een voor hen toegankelijke locatie.

Wij kunnen alleen maar toejuichen dat organiserende gezinnen een hapje en drankje aanbieden tijdens een concertavond en dat na het optreden een gezellig feestje volgt. Maar we hopen wel te mogen verwachten dat, gedurende het optreden, de aandacht van het publiek onverdeeld naar onze artiesten gaat. Het is aan u als organisator om dit in goede banen te leiden. Als de groep zelf aangeeft om recht te staan of te dansen, mag dat natuurlijk zeker.

Enkele tips:

- Plaats geen receptietafels waar mensen staan om te babbelen.
- Plaats de stoelen en/of zetels in een halve cirkel voor de artiesten en niet te ver van hen verwijderd.

Contact:
huiskamerconcerten@herk-de-stad.be
of 013 35 99 53



BILLY GRASS

Billy Grass is een coverband met een bluegrass/rockabilly sound. We brengen zowel rasechte bluegrass en rockabilly covers als klassiekers uit de popmuziek tot hardrock in een Billy Grass versie! Bandleden zijn Anton Jaenen, Tom Gijssens, Patrick Stas, Koen Dendas en Loes Leemans.

Muziek kan je beluisteren op Spotify.
www.facebook.com/billygrassmusic/



BONFIRE LAKES

Singer-songwriter Marino Roosen, beter bekend onder de nom de plume Bonfire Lakes, was nooit te verlegen om zijn diepste zielenroerselen met de wereld te delen, maar op zijn nieuwste studioworp 'Sorino' (een samentrekking van 'so' en 'Marino' oftewel '100% Marino') doet hij dat met meer overtuiging dan ooit tevoren.

Die plaat is de vrucht van de samenwerking met producer Gaetan Vandewoude (Isbells), die hem leerde om zichzelf te aanvaarden als de zanger en liedjesschrijver die hij is en dat onder het motto: "Alles kan, zolang het maar mooi en oprecht is".

'Sorino' is een tijdloze plaat, met een breekbaarheid en warmte die de oren en de ziel bedekken als een donsdeken op een gure herfstavond. De heerlijk warme stem van Elke Smeets (Marco Z, De Held) en de prachtige strijk- en blaaspartijen van Beatrijs De Klerck, resp. Gerd Van Mulders (beiden ook actief bij Isbells en Marble Sounds) zitten daar allicht voor iets tussen.

Bonfire Lakes deelde podia met o.a. Heather Nova, Girls in Hawaii, Isbells, Marble Sounds, Sophia, Hydrogen Sea en Rhinos Are People Too.

<https://soundcloud.com/bonfire-lakes>



BLACK MOON TAN

De 5-mans formatie speelt in de klassieke bezetting van 2 gitaren, bas en drums in combinatie met lead & backingvocals. De band, bestaande uit erg ervaren muzikanten, speelt een gevarieerde set van rock & pop, eigen songs alsook covers (Rolling Stones, Golden Earring, Chris Isaak, Neil Young, ...).

De voorbije maanden stond de band op meerdere podia in Limburg en Vlaams-Barabent met als hoogtepunten afsluiter op de eerste festival-dag van Pop@Park in Zaventem, een passage in de E>rena op Pukkelpop, afsluiter van Rocking Saturday van De Vosterfeesten in Bree en afsluiter op Arts & Roots in the Woods in Aarschot.

<https://www.blackmoontan.com/>



BLUE SUEDE BOYS

Federico Marino & Sam Vandeweyer vormen samen het akoestisch duo BLUE SUEDE BOYS.

Sinds 2014 maken zij de kleine podia en huiskamers onveilig met Pop, Rock en alles wat daar familie van is. Gewapend met slechts een akoestische gitaar, een mondharmonica en hun 2 stemmen toveren ze elke klassieker om tot een strelende belevenis voor het oor.

bsb.showtimeproductions.be



CRONY & CHUM

'Crony & Chum' is een indie-bluesrockband. Ze halen inspiratie uit oude bluesnummers en geven er een eigen, catchy draai aan met een knipoog naar de indierock.

Sinds 2024 razen ze over de Belgische podia en speelden ze al shows met De Mens, Zornik, The Kids en nog vele anderen. Onlangs werden ze zelfs gevraagd door Grammy genomineerde gitarist Luther Dickinson (The Black Crowes) of ze het zouden zien zitten om zijn voorprogramma te zijn. Deze zomer werkt de band aan nieuwe singles met gerenommeerd producer Mathias Stal (Alice Mae, Ramkot, Kids With Buns, ...). Dat belooft!"

Video: youtu.be/oE-ZNjlrHTA?si=ILL_ppdVXi7inV2d



DE BEAU FOLKS

de beau folks is het nieuwe muzikale avontuur van gitarist Thibault Vaninbrouckx (the galacticos, Roadburg, Whiz) en percussionist Bert Peyffers (Ão, Vermin Twins, Wamaki's).

Wat tien jaar geleden begon met Thibaults ontdekking van de akoestische gitaar in al zijn mogelijke tradities en stemmingen, mondde uit in een muzikaal partnerschap met Bert, die op zijn eigen manier de grenzen van percussie blijft verkennen. Beïnvloed door klassieke grootheden als John Fahey, Mississippi John Hurt, Ali Farka Touré en JJ Cale en moderne helden als Steve Gunn, Bombino en Hayden Pedigo brengen ze iets dat je kan omschrijven als cosmic folk blues. De akoestische gitaar in allerhande alternatieve tunings is het fundament, aangevuld met groovy percussie en bezwerende vocals. In 2025 verscheen het debuutalbum 'wonder', volledig akoestisch opgenomen in enkele live takes, met minimale overdubs, door Pascal Deweze in zijn Studio Jezus. Een pure samenwerking van twee muzikanten in één ruimte die elkaar aftasten en aanvoelen. Nu te beluisteren op alle streamingdiensten en te koop op vinyl.

Instagram: @debeaufolks



DEITWIE

Als baby's weerklonken we samen in alle toonaarden, als kind zongen we samen op ons fietske onderweg naar school, we leerden instrumenten bespelen en nu delen wij, Liesbeth en Evelien, onze passie voor muziek met het publiek.

DeiTwe speelt covers van toen, nu, hier en daar. Met de gitaar, ukulele, melodica en een ritmische set verzekeren we variatie en dynamiek.

Artiesten die de revue passeren zijn o.a. The Smashing Pumpkins, The Cranberries, Doe maar, Tracy Chapman, Bruce Springsteen, Kommil Foo, Noordkaap,...

Nog één ding...
Hopelijk staan we binnenkort in jouw living!

www.facebook.com/share/v/1BFfo8Fkzb



EL PASAR

El Pasa, een instrumentaal trio dat Latineïnspireerde muziek brengt met een duidelijke gitaarfocus.

Bassist en Herkenaar Joris Smeyers, drummer en Herkenaar Jan Haspeslagh brengen samen met Truiense gitarist Maxiem Charlier melodische, soms rauwe gitaarlijnen bovenop pulserende bas en energieke drums: Latin-vibes met een stevige indie-attitude. Hun sound beweegt tussen Buena Vista Social Club en The Pixies. Warm, dansbaar, maar met genoeg bite om het publiek écht mee te trekken.

Geen achtergrondmuziek: dit is pure live-energie die blijft plakken.

Luisteren: <https://open.spotify.com/>
Instagram: el_pasar_loco

Setlist: 1x70 minuten of 2x 35 minuten



KIRRI VALVEKENS

Kirri "Diamond voice" brengt de 60's en 70's weer tot leven met een greep uit de mooiste maar misschien wel vergeten parels uit die tijd!

Gewapend met stem en gitaar, humor en energie...af en toe eens aangevuld met wat eigen werk.
Kortom een avond genieten!

www.kirrimusic.be



KLINKNAGEL

Maak kennis met Klinknagel, een driemansband uit Limburg en Brabant die je meeneemt op een instrumentale reis door dromerige landschappen, rauwe randen en warme lagen.

Onze muziek leeft ergens tussen indie, shoegaze en filmische soundscapes, altijd eigenzinnig, altijd écht.

Met gitaar (Tuur), bas (Dirk) en drums (Maarten) creëren we een sfeer die perfect tot zijn recht komt in de intimiteit van een huiskamer. Geen grootse decors of felle lichten, gewoon drie muzikanten en hun klanken die je raken waar het telt.

Of je nu wil wegdromen, stilletjes meedeinen of geraakt worden door onverwachte dynamiek: een huiskamerconcert met Klinknagel is een unieke beleving voor wie houdt van muziek, textuur en een verhaal zonder woorden.

Laat ons jouw woonkamer vullen met klank.

<https://klinknagel.bandcamp.com/album/demo>



LAPWING TRAIL

Lapwing Trail is een 5-koppige bluesrockband uit Herk-de-stad, ze spelen eigen songs en halen hun inspiratie uit de sixties & seventies. De laatste jaren wisten ze al onder meer op de podia van Blues Peer, MineBlues, Oetsloven Blues & Goe zot festival te geraken en in April vorig jaar kwam hun eerste officiële EP uit: 'under the same roof' die bovendien gedrukt werd bij de Herkse Vinyl perserij 'Discomat'.

Speciaal voor de huiskamerconcerten kiest de band nu bewust voor een meer ingetogen aanpak met nieuwe songs, verwacht geen loeiharde versterkers maar een beleving die perfect past in elke huiskamer of intieme setting.

Luister: <https://vi.be/platform/lapwingtrail>
Socials: <https://www.instagram.com/Lapwingtrail>



LENNAERT MAES (Lenny & de Wespen)

Lennaert Maes is de frontman en songwriter van de band Lenny & de Wespen. Met "Noem het dan maar dromen" brachten zij een nieuw album uit dat werd bejubeld in de pers. De muziek is een mix van pop, folk en americana, met o.a. een cover van John Prine erbij. Lennaert speelt songs uit het nieuwe album, maar brengt in de huiskamer ook oudere liedjes die je misschien kent van de radio, zoals 'Hey Marie', 'Einde van de rit' en 'Alles gaat goed'.

Luister: <https://open.spotify.com/album/7u0tqHxLBulvOAtYmVJJ4X?si=dGJ0fb7ZR12lwrNlxU6jPA>

Kijk: <https://www.youtube.com/watch?v=3mIAstjgcLo>
<https://www.youtube.com/@lennydewespen6728/videos>

www.instagram.com/lennydewespen/
www.facebook.com/Lennydewespen/?locale=nl_BE
www.lennydewespen.be



MONTER EN FRIS

Monter en fris is een 5 -koppige band die muziek speelt voor het plezier en het sentiment. Nederlandstalig van bijvoorbeeld Yasmine tot Monza, maar ook akoestische versies van The Cranberries (Zombie) of Ray Charles, Iggy Pop, Leonard Cohen, Duffy... Verschillende talen (Nederlands, Engels, Spaans) en genres komen aan bod. Noem het maar hartverwarmende levensmuziek. Met muzikanten uit Herk-de-Stad (Dirk Willems) en Sint-Truiden.



MINGLED STRINGS

Al meer dan 30 jaar maken we met veel plezier samen muziek en hebben we een gevarieerd repertoire opgebouwd met vaak eigenzinnige covers.

Onze muziekstijl schakelt vlotjes van Rock & Blues over Country en Folk tot Pop. Het oudste nummer op de setlist is van de jaren '30, het gros van de nummers komt uit de jaren '60-'70, maar we spelen zeker ook meer recente songs. Kortom, voor elk wat wils! En altijd wel een pareltje van: Neil Young, Cat Stevens, Eric Clapton, John Fogerty, The Beatles, Tom Waits...

De "huiskamer" bezetting van Mingled Strings zijn:
 Mark Pauwels: zang en gitaar
 Gerd Brems: (bas)gitaar en zang

Een greep uit onze set list: Love is a rose / Don't fence me in / Only sixteen / Mrs. Robinson / Nobody Known you when you're down and out / Moovin' and groovin' / Bad bad Leroy Brown / Wild world / River boat song / Perfect day / Old shoes / I saw her standing there...

https://www.facebook.com/profile.php?id=100007056976861&locale=nl_NL



LUKA LA MENZO

Liedjes in't plat SinTruins.

Sinds 2009 overgiet singer-songwriter Luk Lammens bestaande nummers met zelfgeschreven teksten over lief, leed en leven in Haspengouw.

Samen met muzikant Michel Dewaelheyns brengt hij akoestische versies van deze nummers waarvan er enkele een cult status hebben bereikt in Sint-Truiden en omstreken. Kortom een lach en een traan maar dan in't Plat SinTruins.

Luk Lammens: Zang en gitaar.
 Michel Dewaelheyns: Gitaar, bas, mandoline en zang.



LITTLE MUSIC BOX

Little Music Box brengt akoestische covers van heerlijk herkenbare nummers. Met Luc op gitaar, Carlo op bas, Franky op percussie en Tine als frontzangeres luister je naar de mooiste muziek in een creatief jasje zoals Suzanne Vega, Pearl Jam, Green Day, The Doors, Chaka Khan en Stevie Wonder... Tuinfeesten, barbecues, verjaardagen, recepties ... Het is toch allemaal veel leuker met een streepje livemuziek erbij!

Het najaar is ideaal om het thuis lekker gezellig te maken met vrienden. Met Little Music Box bij jou in de woonkamer, met onze kleine bezetting, is jouw avond gegarandeerd geslaagd!

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=61578601044336>

Instagram: <https://www.instagram.com/little.music.box/>



NEIGHBORMAN

Neighborman is het solo-project van Tim Leenards. In zijn muziek versmelten dromerige americana en indiepop tot een eigen sound, waar plaats is voor zowel kwetsbaarheid als hoop. Zijn nummers zijn eerlijk, persoonlijk en verhalend en zijn een muzikale zoektocht naar herkenning, rust en verbinding.

Na jarenlange ervaring in bands als drummer, gitarist, toetsenist ontvouwt Tim zich nu als volwaardig songwriter. Als Neighborman stelt hij zich open: hij schrijft over de dingen die we allemaal voelen, maar zelden hardop zeggen. De combinatie van beeldende teksten, warme stemgeluid en subtiele arrangementen maakt zijn muziek zowel intiem als meeslepend. Neighborman speelt één set van 60 minuten.

Kijk:

www.youtube.com/@neighbormanmusic

Socials:

[instagram.com/neighbormanmusic](https://www.instagram.com/neighbormanmusic)

[facebook.com/neighbormanmusic](https://www.facebook.com/neighbormanmusic)



SNAKES IN EXILE

Een Keltische punch van Ierse en Schotse traditionals, eigen werk en frivool bewerkte covers. Hun muzikale omzwervingen brachten hen van doorrookte bruine kroegen (toen dat nog mocht) in binnen- en buitenland tot gerenommeerde festivals als Dranouter en het Cambridge folk festival.

Past dat wel in uw huiskamer? Jazeker, ze bieden zich voor deze gelegenheid aan in een akoestische versie, slechts gewapend met gitaar, accordeon, bas en percussie, aangevuld met een aanstekelijke meerstemmigheid.

Met de Snakes wordt uw huiskamer voor één avond een gezellige Ierse pub.

<https://www.youtube.com/@snakesinexile1444>

www.instagram.com/snakesinexile/

www.snakesinexile.com



NEW VOCAL POP GROUP

Laat je verrassen door 6 tot 8 stemmige eigen arrangementen van bekende Engelstalige en Nederlandstalige popsongs. Van Noordkaap, Goldband, Metejoor, Luna, Marco Borsato, Stan Van Samang, Pommeliën en Regi tot Alanis Morissette, Rihanna, Billie Eilish, Sam Smith, Coldplay, PINK, Taylor Swift, Laura Pausini, Toto, The Zombies enz.

Van ontroerende ballads tot energieke popsongs: elk nummer krijgt een eigen vocale kleur en een frisse interpretatie. Dankzij de rijke harmonieën en de afwisseling tussen intieme momenten en krachtige samenzang ontstaat een concert dat blijft boeien van begin tot eind.

NVPG repeteert in Halen, de zangers komen uit alle windhoeken van Limburg en Brabant en brengen elk hun eigen ruime vocale ervaring mee. Die diversiteit zorgt voor een warme, volle unieke sound en een optreden waarin passie voor zang en close harmony centraal staat.

Een huiskamerconcert van New Vocal Pop Group is een unieke muzikale belevenis vol emotie en ambiance waarbij bekende nummers een verrassend nieuw karakter krijgen.

<https://www.facebook.com/p/New-Vocal-Pop-Group-100057211579300/>



THE MILKMEN

"The Milkmen Sixties tribute band" brengt al sinds 2012 een kwaliteitsvol programma met muziek van onder meer The Beatles, The Rolling Stones, Roy Orbison, The Animals, Jefferson Airplane, Spencer Davis, The Who, The Ventures en vele anderen...

Speciaal voor de huiskamerconcerten hebben ze een akoestische playlist gemaakt. In 2 keer 3 kwartier nemen ze u feilloos mee naar alles muzikale uithoeken van de jaren 60.

"The Milkmen" is de Sixties tribute band die u moet gehoord en gezien hebben. Laat u verrassen door zijn eigen pittige, unieke sound!

www.themilkmen.be



ROCK EL HANOUT

Met Rock El Hanout breng je de wereld in je huiskamer. Dit Diestse trio combineert eigen, Westerse muziek met klanken van 'ergens'. Soms lijken de muzikale invloeden Noord-Afrikaans, Oosters, Indisch of Turks. Toch is de link naar rock of funk ook niet ver zoek. Gewapend met percussie, gitaren en mondharmonica's brengen ze gekruide muziek, die 'à la minute' wordt geprepareerd.

Muzikaal maatwerk dus voor een grote doelgroep. Rock El Hanout klinkt lekker, werelds, fris en is bovendien erg toegankelijk.

Ze hebben een plaat opgenomen die begin 2027 uitkomt.

www.facebook.com/rockelhanout



THE ACOUSTIC CITY MUSIC ENSEMBLE

Laat je meeslepen door de aanstekelijke punk folk'n'roll energie van The ACOUSTIC CITY MUSIC ENSEMBLE (ACME). Wat acht jaar geleden begon als een muzikale grap onder de naam "WHITE TRASH DATING SERVICE" in de toen nog drukke winkelstraten van Hasselt, is uitgegroeid tot een gepolijst ensemble.

Het uitgebreid repertoire, zorgvuldig samengesteld in de loop der jaren, biedt een heerlijke mix van uiteenlopende genres. The

ACME herschept nummers en geeft ze een unieke, eigen kenmerkende interpretatie. Geïnspireerd door de legendarische ACME Corporation uit Looney Tunes, gaan ze prat op hun muzikale "one-stop-shop", waar uiteenlopende muziekgenres naadloos samensmelten met hun punk folk'n'roll-vibe.

Binnen, buiten, op of naast podia, op straat, The ACME past zich moeiteloos aan elke omgeving aan en creëert een meeslepende muzikale reis voor elk publiek.



THE YELLOW BROTHERS

Drie doorwinterde muzikanten banen zich een weg door het ritme van de dag mijmerend over zomeravonden waarbij ze de Blues doen herleven onder de koelte van de bomen. Ze vinden mekaar terug leunend tegen een stevige stam om te musiceren en te componeren. Meeslepende songs die doen denken aan de roerige jaren zestig, folkmuziek en zelfs hier en daar een jazzy tintje.

The Yellow Brothers zijn een feit. Het is duidelijk, al is er geen biologisch band; de blues zorgt voor voldoende verbinding tussen deze drie mannen, waardoor één oogwenk al volstaat om de taal van de muziek te laten vloeien.

Sam Vandeweyer: stem en gitaar, Jochim Noels: basgitaar, Christophe Theysmans: percussie

www.youtube.com/watch?v=9fNWdn4Dqio
www.facebook.com/TheYellowBrothers



VANBUEL - WEIJTERS - QUATRE MAINS

Martijn Vanbuel is vooral bekend als bassist bij artiesten als Tim Finoulst en Amber Haddad, maar achter de schermen is hij een gepassioneerd toetsenist: piano, orgel en accordion zijn zijn tweede natuur. De meeste van zijn composities ontstaan achter het klavier.

Toen de gevierde jazzpianist Bram Weijters zijn buurman bleek te worden, ontdekten de twee muzikanten een unieke chemie. Ze gingen samen achter de piano zitten en ontwikkelden een repertoire van eigen werk, speciaal geschreven voor quatre-mains.

Hun stijl is een boeiende mix van jazz, world, post-rock, klassiek en neoklassiek, altijd met ruimte voor spontane improvisatie, maar de piano staat centraal. Deze veelzijdige en verrassende samenwerking biedt een frisse, artistieke ervaring voor elk podium.

Kijk:
www.youtube.com/watch?v=COFXROBYX08



ZUS!

ZUS! is het alter ego van Lauranne. Met haar grote liefde voor de Nederlands taal, schrijft ze zowel kwetsbare ballades met rake teksten, als opbeurende meezing-deuntjes die een goede portie humor bevatten. Haar nummers weet ze met haar vermakelijke bindteksten bij live optredens telkens naadloos in elkaar te laten overvloeien.

Het voorbije jaar mocht ZUS! al het voorprogramma verzorgen van Guido Belcanto, Lenny en de Wespen en Jonas Winterland. Luister je graag naar Hannelore Bedert, Eva De Roovere of Yevgueni? Dan is ZUS! in je huiskamer zeker iets voor jou! Haar volledige band bestaat uit Marie Duchateau (piano), Tabe Allaert (gitaar), Sarah Verelst (bas) en Anton Jaenen (drum). Boek je ZUS! liever in een kleinere bezetting, dan is dat zeker ook mogelijk.

<https://muziekvanzus.bandcamp.com/>

